

## വീട് : സുരക്ഷിതത്വവും സമാധാനവും

അബ്ദുൽ വാലിവ്

ഒംഗിയും സൗകര്യപദ്ധതിയായ ഒരു വീട് സ്വപ്നം കാണാത്തവരുണ്ടാവുമോ? ധാത്രകൾക്കിടയിൽ വഴിയോരങ്ങളിൽ കണ്ടിടക്കി സ്വപ്നം കാണുന്നവരല്ലോ ഭൂതിക്കാവും? ജീവിതത്തിന്റെ വസന്തം മുഴുവൻ മറുന്നാടുകളിൽ മനമുരുക്കിത്തീർക്കാൻ നമ്മുടെ പ്രവാസി ലോകത്തെ പേരിപ്പിക്കുന്നത് എന്നാണ്? ചോര നീരാക്കി പാടത്തും പറമ്പിലും പണിയെടുക്കുന്ന പാപം മനുഷ്യരുടേയും മനസ്സ് കൊതിക്കുന്നതെന്തി നാണ്? എല്ലാം ഒരു വീടിനു തന്നെ!

താമസിക്കാനാരു താവളം തേടുകയെന്നത് സുഷ്ടികളുടെ സഹജഭോധമാണ്. പാറി നടന്ന് ചുള്ളിക്കുപു ശ്രേഖരിക്കുന്ന കാക്കയും, ചികിച്ചിക്കണ്ട് ചകിരിനാർ തേടുന്ന കുരുവിയും തേടുന്നത് വിശ്രമിക്കാൻ സുരക്ഷിതാമായൊരു തൃതൃത്ത് നിർമ്മിക്കേണ്ടത്.

പരിഷ്കാരത്തിന്റെയും പ്രാശിയുടേയും തിരഞ്ഞെലിൽ വീട് നിർമ്മാണത്തിന്റെ മുഖ്യ ലക്ഷ്യം മനുഷ്യൻ മറന്നു. കിടന്നുരിങ്ങാൻ സുരക്ഷിതമായൊരു താവളം, കുടുംബജീവിതത്തിന് സമാധാനം കളിയാടുന്ന സ്നേഹാലയം... എന്നീ ലക്ഷ്യങ്ങൾക്കു പകരം പ്രഭാഷിയും ആഭിജാത്യവും പ്രകടിപ്പിക്കലോധി മുഖ്യലക്ഷ്യം. മാത്സ്യബുദ്ധിയോടെ പണം വാരിവിതരി ‘സയം അഹകാരം’ നടത്തിക്കുന്ന കോൺക്രീറ്റ് സൗധങ്ങൾ മലയാളിക്ക് പുതുമയുള്ളതല്ല. എന്നോ വീട് എല്ലാനിലക്കും നാട്ടിന്റെയും നാട്ടുകാരുടെയും ശ്രദ്ധാക്രമേഘവും ചർച്ച ചെയ്യപ്പെടുന്നതുമാവണമെന്ന ചിന്തയാണ് ഇന്ന് മിക്കവെരിലും ഭവന നിർമ്മാണ ലക്ഷ്യമായി ഭരിക്കുന്നത്. യുർത്തിന്റെയും ദുരിതമാനത്തിന്റെയും രംഗവേദിയായി മാറുന്ന ഇല ഭവന നിർമ്മാണ സംസ്കാരം വിളിച്ചുപറയുന്നത് മലയാളിക്കിനി ഒരു ‘ഭവന സാക്ഷരത’യാണ് അനിവാര്യവും ആവശ്യവുമെന്നതേ!

കിടപ്പാടം വിശ്വാസിക്കുന്ന ഗർഭപിലേക്ക് ധാത്രത്തിൽ വീട് നിർമ്മാണത്തിന്റെ മുഖ്യ ലക്ഷ്യം മനുഷ്യൻ മറന്നു. കുടുംബങ്ങാൻ സുരക്ഷിതമായൊരു താവളം, കുടുംബജീവിതത്തിന് സമാധാനം കളിയാടുന്ന സ്നേഹാലയം... എന്നീ ലക്ഷ്യങ്ങൾക്കു പകരം പ്രഭാഷിയും ആഭിജാത്യവും പ്രകടിപ്പിക്കലോധി മുഖ്യലക്ഷ്യം. മാത്സ്യബുദ്ധിയോടെ പണം വാരിവിതരി ‘സയം അഹകാരം’ നടത്തിക്കുന്ന കോൺക്രീറ്റ് സൗധങ്ങൾ മലയാളിക്ക് പുതുമയുള്ളതല്ല. എന്നോ വീട് എല്ലാനിലക്കും നാട്ടിന്റെയും നാട്ടുകാരുടെയും ശ്രദ്ധാക്രമേഘവും ചർച്ച ചെയ്യപ്പെടുന്നതുമാവണമെന്ന ചിന്തയാണ് ഇന്ന് മിക്കവെരിലും ഭവന നിർമ്മാണ ലക്ഷ്യമായി ഭരിക്കുന്നത്. യുർത്തിന്റെയും ദുരിതമാനത്തിന്റെയും രംഗവേദിയായി മാറുന്ന ഇല ഭവന നിർമ്മാണ സംസ്കാരം വിളിച്ചുപറയുന്നത് മലയാളിക്കിനി ഒരു ‘ഭവന സാക്ഷരത’യാണ് അനിവാര്യവും ആവശ്യവുമെന്നതേ!

വിശ്വാസിയും ജീവിതത്തിന് ദിശാഭോധം പകരുന്നത് മതനിയമമാണ്. അവകന്നുസൃതമായ നിഷ്ഠായും നിലപാടുമാണ് അവൻ ഏത് കാര്യത്തിലും സീക്രിക്കേറ്റു. ശരീഅത്തിന്റെ മലിനക്കത്ത് വിരുദ്ധമാവാത്ത സമീപനങ്ങൾ അവൻ സീക്രിക്കേറ്റുമുണ്ടാണ്.

കുടുംബം രൂപീകരിക്കപ്പെടുന്നത് വീടുകളിലാണ്. ഒരു പുതിയ തലമുറയുടെ സുഷ്ടിപ്പിന് കളമാരുക്കുന്ന സംഗ്രഹമലമാണ് ഭവനങ്ങൾ. വീടിന്റെ വലിപ്പമോ വിഭവങ്ങളുടെ ആധിക്യമോ ഉരുപുടികളുടെ വില പിടിപ്പോ ഒരു സമൂഹത്തിന്റെ സംസ്കാരം രൂപീകരിക്കുന്നതിൽ മുഖ്യപങ്ക് വഹിക്കില്ല. തിളങ്ങി നിൽക്കുന്ന മാർബിൾ കൊട്ടാരങ്ങളിലെ അംഗങ്ങൾ, കടുപ്പമേറിയ മനസ്സിന്റെ ഉടമകളാണെങ്കിൽ പിന്ന ആ മൃദുലതക്ക് എന്ത് പ്രസക്തി? വീടിന്റെ ഭാതിക-സാക്ഷതിക വിശ്വാലതകളേക്കാൾ വീടിലെ അംഗങ്ങളുടെ മാനസിക വിശ്വാലതയാണ് ആ ഭവനത്തിലെ സന്ദേശങ്ങളും ആനന്ദവും! സങ്കടകരം എന്നു പറയട്ട, കേവലം മാതാപിതാകളും മകളും അംഗങ്ങളും ചേർന്ന് അനിയുറങ്ങാനും വിശ്വപ്പുക്കാനുമുള്ള സുരക്ഷിത താവളം മാത്രമായി നമ്മുടെ വീടുകൾ പരിമിതപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

സമകാലിക കുടുംബങ്ങളുടെ വ്യത്യസ്തമായ സ്വഭാവങ്ങൾ പരിശീലിച്ച് വീടിനെ നാലായി തരംതിൽ ചീട്ടുണ്ട്. അവ (1) ഹോട്ടൽ കുടുംബം. ഭക്ഷണം കഴിക്കാനും അല്പം വിശ്രമിക്കാനും സൗകര്യം നൽകുക യാണെല്ലാ ഹോട്ടലുകളുടെ ധർമ്മം. സമയമാകുന്നോൾ ഭക്ഷണഹാളിലെത്തി ഭക്ഷണം കഴിച്ച്, ആശയ സംഭവനങ്ങളിലൂടെ, പരസ്പര അനേകംശാഖാങ്ങളിലൂടെതു കഴിയുന്ന കുടുംബങ്ങൾ ഇല ഗണത്തിൽ പ്പെടുന്നു. (2) മുശ്രാലാ കുടുംബം. മുശ്രാലായിൽ ഓരോ ജീവികളും അവരവർക്ക് നിർണ്ണയിക്കപ്പെട്ടു പ്രത്യേകം പ്രത്യേകം സ്ഥലങ്ങളിലായിരിക്കും. പരസ്പരം ആഭേകാശങ്ങളും അട്ടഹാസങ്ങളും. സഹവർത്തിയുമോ സഹകരണമോ തീരെയില്ല സന്ദർശകരായി വരുന്നവരോട് ദിർഘഭവന്യങ്ങളില്ല. ഭക്ഷണ പദാർധങ്ങൾ നൽകുന്നോൾ കഴിക്കുന്നു. എത്രാണ് ഇത്തരം പ്രതുക്കങ്ങളുള്ള ഭവനങ്ങളിലേല്ല? വീടിലെ ഓരോ അംഗവും അവരവർക്ക് നിർണ്ണയിച്ച രൂമുകളിൽ മാത്രം കഴിയുന്നു. പിതാവ് എപ്പോഴും ശറവും നടപ്പിലെ ഒരിടത്ത്. എല്ലാം സഹിച്ചു, ഭാര്യയായി മാതാപി വേബാരിടത്ത്. മകൾ അവരവരുടെ തുരുത്തു കളിലും. അഭിപ്രായപ്രകടനങ്ങളില്ല. ആശയവിനിമയമില്ല. ശാസനകളും കൽപ്പനകളും മാത്രമായി സംസാരങ്ങൾ. അളന്നുമരിച്ച മാത്രം വിവരങ്ങൾ പറയുന്നു. (3) ശ്രമശാന കുടുംബം. ശ്രമശാന ഭൂമിയിൽ അടക്കപ്പെട്ടവർക്കിടയിൽ ആശയ വന്നിമയം നടക്കുമോ? തീർച്ചയായും ഇല്ല. താൻ പൊരുത്തപ്പെടാത്ത ജീവിതം നയിക്കുന്നവരോട് അസഹിപ്പിച്ചുതു പ്രകടിപ്പിച്ച മഹാം പരിഹാരമായി കാണുന്നോൾ ഒരു കുടുംബത്തിന്റെ യശസ്സും സജീവതയും അതുവഴി ഒരു നല്ല സമൂഹ സുഷ്ടിയുമാണ് ഇരുളയുന്നതെന്ന് ആർ ശ്രദ്ധിക്കുന്നു. (4) ശോധയൻ കുടുംബം. വിൽപ്പനകളുള്ള എല്ലാ വസ്തുകളും അധികമായി സുക്ഷി

ക്രൈസ്തവന്ന സ്ഥലമാണെല്ലാ ശ്രാവണം. വെടിപ്പും വൃത്തിയും ആനുപാതികമായി കുറവുള്ള സ്ഥലം. എല്ലാം സുലഭം. പക്ഷേ ക്രയവിക്രയമോ വിനിമയങ്ങളോ അവിടെ നടക്കാറില്ല. സുക്ഷിപ്പ് സ്ഥലം മാത്രമായി മാറിയാൽ ...? എല്ലാ സൗകര്യങ്ങളും സുലഭം. പക്ഷേ സ്നേഹം മരവിച്ച് നിർക്കുന്നു. വിനിമയഞ്ജില്ല നിശ്ചയതന്മായി മാറുന്ന വീക്.

എ വീക് നിർവഹിക്കേണ്ട ക്രയാത്മകവും ധാർമ്മികവുമായ ദാതൃങ്ങൾ നിർവഹിക്കുന്നവയല്ല ഉപരൂപക്ത നാല് വിഭാഗങ്ങൾ. പക്ഷേ അവയോട് സാമ്പ്ലേറ്റുന്നതാണ് മികച്ച വീടും, കുടുംബങ്ങീവിത ശൈലികളും എന്നത് തെറ്റില്ല. ഇവിടെ ചില ആലോചനകൾ അനിവാര്യമാവുകയാണ്.

### പ്രതീക്ഷകളും കർത്തവ്യങ്ങളും

വീടിലെ അംഗങ്ങൾ പരസ്പരം കടമകളും കർത്തവ്യങ്ങളും നിറവേറ്റുന്നോടെ കുടുംബങ്ങീവിതം സുഖകരമാവുയുള്ളൂ. ഇന്നിരുൾച്ചിത്രം പരിശോധിക്കു. മകൾ പ്രതീക്ഷകനുസരിച്ച് വളരുന്നില്ല, സ്നേഹിക്കുന്നില്ല, പെരുമാറ്റങ്ങളില്ല എന്ന് മാതാപിതാക്കളും, പിതാവും മാതാവും സ്നേഹം നൽകുന്നില്ല എന്നുമാത്രമല്ല ഒരു രക്ഷിതാവിൽ നിന്ന് (പ്രതീക്ഷിക്കാവുന്നതൊന്നും തങ്ങൾക്ക് ലഭിക്കുന്നില്ലെന്ന് മകളും പരിഭ്രാന്തികളും) കടമകൾ നിർവഹിക്കപ്പെടുക എല്ലാവരും പ്രതീക്ഷിക്കുന്നത്. ഒരു പിതാവ്, ഭക്ഷണവും വസ്ത്രവും മറ്റും ഭാഗിയായി ഒരുക്കിയത് കൊണ്ട് മാത്രം വീടിലെ ചുമതല അവസാനിക്കുന്നില്ല എന്ന് തിരിച്ചറിയാൻ സാധിക്കണം. അവ പരിമിതപ്പെട്ടാലും രക്ഷിതാവിൽ നിന്ന് സ്നേഹവും ലാളനയും കുറയരുത്. കൊച്ചുമകൾക്ക് മാത്രമേ ഇവ നൽകേണ്ടതുള്ളൂ എന്നില്ല. ആശയ വിനിമയം, പരസ്പരം അംഗീകരിക്കൽ, കുടിയാലോചനകൾ, മറുമിച്ചുള്ള ഭക്ഷണം കഴിക്കൽ, ആവശ്യമാകുന്ന സമയത്ത് പ്രോത്സാഹനം നൽകൽ, മകളുടെ പഠനം, ജോലി തുടങ്ങിയവയെ കുറിച്ചുള്ള ശ്രദ്ധ, അനേഷണങ്ങൾ, മറുമകളോട് തന്റെ മകളെപ്പോലെ പെരുമാറ്റം തുടങ്ങിയ കാര്യങ്ങളിലൂടെ നിബുദ്ധ വീടിനെ ഒരു സ്നേഹാലയമാക്കി മാറ്റാൻ നമുക്ക് സാധിക്കും. കുടുംബനാമ്പൾ പിതാവാണ് എന്നത് ഈ രംഗത്ത് പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതാണ്.

മകൾ തങ്ങളുടെ കർത്തവ്യങ്ങൾ കൃത്യമായി പാലിക്കുന്നവരാവണം. സഹായമാനവും കരുണയും നൽകൽ, അനുസരണശീലം നിർബന്ധമായും പ്രകടിപ്പിക്കൽ, സ്നേഹം കൈമാറൽ, കുടുംബകാര്യങ്ങളും അനേഷണങ്ങൾ, സാധ്യമകിൽ പിതാവിന് ഒരു സഹായിയായി വർത്തിക്കൽ, എന്നിവ അവരും പാലിക്കുന്നവകിൽ വേവലാതികൾ ഇരുഭാഗങ്ങളിൽ നിന്നും ഇല്ലാതാക്കാം. എല്ലാം വണ്ണവേ ട്രാഫിക് റീതിയാവുമോണിന് വീടിൽ അസമാധാനമുണ്ടാവുന്നത്. മാതാപിതാകൾ തന്നെയാണ് മകളെ നല്കുന്നിലയിൽ പരിവർത്തിപ്പിക്കാൻ നേതൃത്വം നൽകേണ്ടത്. അവർക്കേ അത് ശരിക്കും നിർവഹിക്കാനാവുകയുള്ളൂ.

നമ്പി (സ) യുടെ പിതൃവാൽസല്പം നിംഞ്ഞുനിർക്കുന്ന ഒരു സ്വഭാവം അനുസ്വാരിച്ച് നിലനിൽക്കുന്ന പിതൃവാൽസല്പം ആണ്. “ഞങ്ങളുമായി കുടിക്കലർന്നാണ് നമ്പി (സ) ജീവിച്ചിരുന്നത്. എന്നില്ലെങ്കിൽ കൊച്ചുജുന്നോടു അവിടുന്ന് ഇപ്രകാരം ചോദിക്കുമായിരുന്നു, അബു ഉമെൻ... നിന്നും കിളിക്കുണ്ടിന് വിശ്വഷണമെന്നൊക്കെ? അവൻ കളിക്കുട്ടുകാരനായി ഒരു കിളി ഉണ്ടായിരുന്നു. പിന്നീട് അത് ചതുപ്പോയി. (മു.അ)

### ഭയവും ഭയപ്പെടുത്തലും

“എന്ന എല്ലാവർക്കും ഭയമാവണം” എന്നൊരു സകലപം പലർക്കും ഉണ്ട്. മുതിർന്നവർ അനുജമാനിൽ നിന്നും മാതാപിതാകൾ മകളിൽ നിന്നും അബ്യാപകൾ ശിഷ്യത്വിൽ നിന്നും ഇള സകലപനം സാക്ഷാത്കരിക്കപ്പെടാൻ കൊതിക്കാറുണ്ട്. അതിനായി തകളുടെ നിലപാടുകളേയും പർത്തന-സമീപനങ്ങളേയും വരെ മാറ്റിയെടുക്കാനും പരിശ്രമിക്കാറുണ്ട്. എപ്പോഴും ഗൗരവം നടപ്പിൽ, സംസാരങ്ങൾ കുറച്ചു, കൽപ്പിക്കുന്നവരും നിയന്ത്രിക്കുന്നവരുമായി നൃനംതകൾക്ക് അർഹിക്കുന്നതില്ലൂരും ആക്ഷേപങ്ങളും വിമർശനങ്ങളും നൽകി, ഭയപ്പാടിന്നും ചേരുവകൾ ചേരുകൂക്കയാണ് ചിലരുടെ പതിവ്.

ഒരു വീക് ഇത്തരം ചേരുവകളുടെ ഉറവിടമാകുമോണോ സ്നേഹം മരിക്കുകയാണ് ചെയ്യുക. ഇത്തരം കാട്ടിക്കുട്ടുകളുടെ ഉല്പന്നമായി വരുന്ന ഭയജന്മമായി സഹായമാനങ്ങളോ സ്ഥായിയാവുകയില്ല മാത്രമല്ല അവ ക്രദാവും ബന്ധങ്ങളിൽ അക്കൽച്ചു സൃഷ്ടിക്കുന്നതുമായിരിക്കും. മനസ്സിലുള്ള നിർഭയമായി പ്രകടിപ്പിക്കാൻ പോലും സാധ്യമാവാതെ ഇടർച്ചയേബന്നുമുള്ള ആശയ വിനിമയമായിരിക്കും ഉണ്ടാവുക. വീടിൽ മാതാപിതാകൾ - മകൾ തമ്മിൽ ഇത്തരമൊരു അകലം ആശയവിനിമയ രംഗത്ത് സംജാതമാവുകയെന്നത് സ്നേഹവും ബന്ധവും അക്കൽക്കുന്ന മതത്തിന് അനുമാനിക്കുന്ന പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കണം. പിതാവോ ജേയുഷ്ടിന്മാരോ സൃഷ്ടിക്കുന്ന ഇള അനാവസ്യ ഭയത്തിന്നും വിരിഞ്ഞുമുറുക്കലുകൾ വഴി അവനോട് സംസാരിക്കാൻ മാതാവിന്നും ശുപാർശ തേടുന്ന സംഭവങ്ങൾ നിബുദ്ധ വീടുകളിൽ വിരളമല്ല. അതുവഴി ചെച്തനുവത്താക്കേണ്ട ബന്ധങ്ങളാണ് ഇവിടെ മന്ത്രിക്കയുന്നതെന്ന് ആരു കണ്ണു. ഇത്തരം അവസ്ഥകൾ വഴി വിശാലമായ വീടുണ്ടായിട്ടും വാടക വീടുകളിൽ താമസം മാറ്റിയ മകളേയും അനുജമാരേയും ഏതു പ്രദേശത്തും കാണാം.

മകളോടും അനുജമാരേടും ആശയവിനിമയം നടത്തുന്നതും, അർപ്പേഖണമാക്കുന്ന സ്നേഹവും തിരഞ്ഞെടുപ്പും ചർച്ചകളിലും മുഴുകുന്നതും കുടിയാലോചനകൾ നടത്തുന്നതും മുലം തങ്ങൾക്ക് മേൽ അവർ മേൽക്കൊഡിയം സൃഷ്ടിച്ചു താൻ തനിക്ക് കൽപ്പിച്ചുനൽകുന്ന സ്ഥാനത്തിന് ഉലച്ചിൽ തട്ടുമോ എന്ന ഭയമായിരിക്കാം ഒരു വേള ഉൾവലിയലുകൾ സൃഷ്ടിച്ചു ഗൗരവഭാരതനാകാൻ കാരണം. എന്നാൽ ഒരു വീടിന്നും ശാന്തിയും സുഗന്ധവും ആനന്ദത്തിന്നും മധുരിമയും സമാധാനത്തിന്നും നീരുറിവയുമാണ്

അതുവഴി തകരുന്നത്. അതേ, സ്കേനേർ ഭവനങ്ങൾ ഉള്ള മരുഭൂമികളായി മാറുന്നു. ‘സകീനത്ത്’ (ശാന്തി) നൽകേണ്ട ‘മസ്കനുകൾ’ വബനിടം പോലെ കണക്കേ മുക്തയുടെ തുരുത്തായി മാറുന്നു.

അനന്ന് (ഒ) പരയുന്നു: ഒരു സംഘം കൂട്ടികളുടെ അടുത്തുകൂട്ടി നടന്നുപോയപ്പോൾ നബി (സ) അവർക്ക് സലാം പറഞ്ഞു (ബുവാർ, മുസ്ലിം).

ഇവ്വന്നു അഖ്യാസ് (ഒ) പരയുന്നു: ഏകക്കു നബി (സ) ഹസനുവ്വനു അലി (ഒ) ചുമലിലേറ്റി പോകുകയായിരുന്നു. അതു കണ്ണു നിന്നു രഹാൾ പറഞ്ഞു, കൂട്ടി, നീ കയറിയിരിക്കുന്ന വാഹനം എന്തൊരു നല്ല വാഹനമായിപ്പോയി! നബി (സ) പറഞ്ഞു : ധാരകകാരനും നല്ലവൻ തന്ന (തിർമുദി)

നബി (സ) പറഞ്ഞു: സത്യവിശ്വാസി ഇണങ്ങാൻ പറ്റുന്നവനായിരിണും. ഇണങ്ങാതെയും ഇണങ്ങാൻ കൊള്ളാതെയും കഴിയുന്നവനിൽ ധാരകരു നന്ദയുമില്ല. (അഹർമർ, ബൈഹാബി).

അനന്ന് (ഒ) പരയുന്നു: നബി (സ) നിർദ്ദേശിച്ചു - നിങ്ങൾ എളുപ്പമാക്കുക, പ്രയാസമുള്ളതാകരുത്. സന്നോഷിപ്പിക്കുക, വെറുപ്പിക്കരുത് (ബുവാർ)

ഉപര്യക്ത വചനം സത്യവിശ്വാസിയുടെ കുടുംബ-സാമൂഹ്യ ജീവിതത്തിന്റെ വർത്തനങ്ങളേയും സുതാര്യത യേയും പ്രതിഫലിപ്പിക്കുന്നു. ലോകഗുരുവും അന്തിമ പ്രവാചകനും മനുഷ്യരിൽ ശ്രേഷ്ഠനുമായ തിരുമേൻി, കൂട്ടികളോട് സലാംപറയുക വഴി അവർക്കിടയിൽ ഗാധമായ ബന്ധവും സ്കേനേർവും സ്ഥാപിക്കുകയും സ്ഥായിഭാവമുള്ള ആരംഭവും ബഹുമാനവും നേടുകയാണ് ചെയ്തതെന്ന് അവ നമ്മുണ്ടാക്കുപ്പുടുത്തുന്നു. പക്കുചേരുന്നതിന്റെയും അനുപമ ഉദാഹരണങ്ങളിൽ അവ.