

വുർആൻ കൊണ്ട് ജീഹാദ് ചെയ്യുക!

എം. എം. അക്ക്‌ബർ

റമദാനിലെ പ്രത്യേകിയുടെ ദിനങ്ങളിൽ കടന്നുപോയിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. വിശുദ്ധ വുർആനിന്റെ അവതരണംകൊണ്ട് അനുഗ്രഹിതമായ റമദാൻ വിശാസികൾ പുണ്ണ്യങ്ങളുടെ പുകാലമാണ്. പരമാവധി സൽക്കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തുകൊണ്ട് സർവ്വശക്തനിലേക്ക് കുടുതൽ അടുക്കുവാനും ഒരു നിതാന്ത പരിശുമതിലാണ് വിശാസികൾ. ഉപവാസംകൊണ്ട് വിമലീകരിക്കപ്പെട്ട പകലുകൾ! നമസ്കാരംകൊണ്ട് വിശുദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ട രാവുകൾ!! ഇന്നമാനും ഇവലാസും മനസ്സിലേക്കും അങ്ങനെ ചെയ്തികളിലേക്കും സന്നിവേശിപ്പിക്കുന്ന ദിനരാത്രെങ്ങൾ. പാവപ്പെട്ടവനെ പുനരുദ്ധരിക്കുവാനും അഗ്രതികൾ ആശയം നൽകുവാനും വിശക്കുന്ന വന്ന് ആഹാരം നൽകുവാനും വേണ്ടിയുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ദ്രോഗക്കും കുടായുമുള്ള പരിശുമങ്ങൾ. വുർആൻ പാരായണവും പഠനവുംകൊണ്ട് മുവർത്തമാവുന്ന ശൃംഗാരരൈക്ഷം. സന്നാർഗ്ഗദർശനത്തിനായി അവതരിപ്പിക്കപ്പെട്ട അവസാനത്തെ വേദഗ്രന്ഥത്തിന്റെ അവതരണകാലത്തിന് അനുയോജ്യമായ ആശോഷരൈതികൾ! ജീവിതത്തിലുടനീളം സുക്ഷ്മത പുലർത്തിക്കൊണ്ട് സർവ്വശക്തന് സജീവിതം സമർപ്പിക്കുന്നതിന്റെ പരിശീലനകളും; വുർആനും സുന്നതുമനുസരിച്ച് ജീവിതംമഴുകെ പരിവർത്തിപ്പിക്കുവാനും ഒരു പ്രതിജ്ഞ. ഇത് പ്രതിജ്ഞ പ്രകാരം ജീവിതം നയിക്കുമെന്ന ഉറപ്പാടെയാവണം വിശാസികൾ റമദാനിനോട് വിടപറയേണ്ടത്. ഏകിൽമാത്രമെ പടച്ചവൻ പറഞ്ഞ രീതിയിലുള്ള ഒരു പരിവർത്തനം പ്രതാനുഷ്ഠാനംകൊണ്ട് നമ്മുടെ ഹൃദയത്തിലുണ്ടായിരുന്ന് പറയാനാകു.

വുർആനിന്റെ അവതരണമാസം ആശോഷിക്കുവോൾ നമ്മുടെ ഒരു മനസ്സിലുണ്ടാവേണ്ട ഒരു പ്രത്യേക കാര്യമണ്ഡലം. പാരായണത്തിലും പഠനത്തിലും വുർആൻ വചനങ്ങളെ നമ്മുടെ ജീവിതത്തിലേക്ക് നിവേശിപ്പിക്കേണ്ടത് ഓരോ വിശാസിയുടെയും ബാധ്യതയാണെന്ന തിരിച്ചറിവാണല്ലോ റമദാൻ നമുക്ക് നൽകുന്നത്. അതോടൊപ്പം തന്നെ വിശുദ്ധ വുർആനിന്റെ സന്ദേശങ്ങൾ നമ്മുടെ സുഹൃത്തുകൾക്കുട്ടി എത്തിച്ചുകൊടുക്കുവാൻനാം ബാധ്യസ്ഥമരാണെന്ന തിരിച്ചറിവും നമുക്കുണ്ടാവണം. നമ്മിലും വുർആനിനെ ജീവിപ്പിക്കുവാൻ ശമിക്കുന്നതോടൊപ്പം അതിന്റെ വെളിച്ചം പുറപ്പെടുവിക്കുവാനും നമ്മുടെ ചുറ്റും ജീവിക്കുന്നവിലേക്ക് കുട്ടി പ്രസ്തുത വെളിച്ചം പ്രസർപ്പിക്കുവാനും വിശാസികൾക്ക് സാധിക്കണം.

വുർആനും തദനുസ്യതമായ ജീവിതവും ഏറെ തെറ്റിലുക്കപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന വർത്തമാനകാല സാഹചര്യത്തിൽ വുർആനിന്റെ വെളിച്ചം പ്രസർപ്പിക്കുവാൻ വേണ്ടിയുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് പ്രസക്തിയേറിയിരിക്കുകയാണ്. വെളിച്ചത്തിന്റെ ശത്രുകൾ സത്യമതത്തെ തെറ്റിലുപ്പിക്കുവാനും തമസ്കരിക്കുവാനുമുള്ള ഭോധപുർവ്വമായ പരിശോധനകൾ മുർച്ച കുട്ടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതിന്റെ അനുരണനങ്ങൾ എല്ലാതരം മാധ്യമങ്ങളിലും പ്രത്യക്ഷപ്പെടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ട്.

പതിനാല് നൂറാണ്ഡുകൾക്ക് മുമ്പ് എഴുതപ്പെട്ട വുർആനിലെ ആശയങ്ങൾക്ക് അനന്തരാ സാമൂഹ്യ സാഹചര്യങ്ങളിലുണ്ടായിരുന്ന പ്രസക്തി വർത്തമാന കാലത്തെ മാറിയ സാഹചര്യങ്ങളിലുമുണ്ടെന്ന വാദം ശുദ്ധ ഭോഷ്കാണെന്ന സ്ഥാപിച്ചുകൊണ്ടുള്ള പുതിയ തരം വിമർശനങ്ങൾ വഴി സത്യാനേഷികളെ വഴിതെറ്റിക്കാമെന്ന് കരുതുന്നവരുടെ ഏല്ലാം സാഹിത്യലോകത്ത് വർധിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. വുർആനിനേയും നബി(സ)യെയും വാനോളം പുകള്ത്തിക്കൊണ്ട് ഇസ്ലാം കാലാവസ്ഥപ്പെട്ടതാണെന്ന സ്ഥാപിക്കുന്നവരുടെ കൈവശമുള്ളത് ദീനിനെ ജീവിതത്തിൽ ഉൾക്കൊള്ളാൻ സന്നദ്ധമാകാത്ത ‘മുസ്ലിം’കളുടെ ചെയ്തികളും വാക്കുകളുമാണെന്ന വസ്തുത നമ്മുടെ കല്ലു തുറപ്പിക്കേണ്ടതാണ്. ഒപ്പും തന്നെ സമുദായത്തിന്റെ കൈയടി നേടിക്കൊണ്ട് റീനീ വിമർശനം നടത്താമെന്ന് കരുതുന്നവർക്ക് കൂത്യവും വ്യക്തവുമായി മറുപടി നൽകാൻ വിശാസികൾ സന്നദ്ധരാവണം. വുർആനികാശയങ്ങൾക്ക് പതിനാല് നൂറാണ്ഡു മുമ്പ് എത്ര തേതാളം പ്രസക്തിയുണ്ടായിരുന്നുവോ അതെതന്നെ ഇന്നും പ്രസക്തിയുണ്ടെന്ന് വസ്തുനിഷ്ഠമായി തെളിയിച്ചു കൊടുക്കാൻ നമുക്ക് കഴിയണം. വുർആനിന്റെയും അതിന്റെ പ്രായോഗിക ജീവിത സാഹചര്യങ്ങളിലേക്ക് ഇങ്ങിച്ചുവുമായി ആയുന്നിക ജീവിത സാഹചര്യങ്ങളിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുവാൻ മാത്രമെ

അവിടങ്ങളിലെ ക്രപിടിച്ച അസ്യകാരങ്ങൾ ഉരുക്കുകയുള്ളൂവെന്ന് വസ്തുതകളുടെ വെളിച്ചതിൽ സമർത്ഥിക്കുന്ന പുതിയ രൂപത്തിൽ ഇസ്ലാം വിമർശനം നടത്താമെന്ന് കരുതുന്നവർ താനെ തന്നെ റംഗത്ത് നിന്ന് നിഷ്കാസിതമാവുമെന്നതാണ് അനുഭവപാഠം.

വുർആൻ ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ടുള്ള ജിഹാദിന് വേണ്ടിയുള്ള വുർആനിന്റെ ആഹാരം (25:52) പുർണ്ണമായ അർത്ഥത്തിൽ പ്രയോഗവൽക്കരിക്കുവാൻ വുർആനിന്റെ അവതരണം ആശോഷിക്കുന്ന ഈ വേളയിൽ നാം പ്രതിജ്ഞയെപ്പറ്റാം. ഒറ്റപ്പുട സംഭവങ്ങളെ പർവതീകരിച്ച് ഇസ്ലാമിനെതിരെയുള്ള അസ്ത്രങ്ങൾക്ക് മുർച്ച കുട്ടാൻ ശ്രമിക്കുന്നവർക്ക് വുർആനിന്റെയും നബീചരൂപങ്ങളും അടിത്തരിയിൽ നിന്നുകൊണ്ട് മറുപടി നൽകാൻ വിശ്വാസികൾക്ക് സാധിക്കും. വൈകാരികമായ പ്രതികരണമാണ് സത്യത്തിന്റെ ശത്രുക്കൾ കാംക്ഷിക്കുന്നതെന്ന് തിരിച്ചറിയുവാനും വിചാരത്തിന്റെയും വിവേകത്തിന്റെയും പാതയിൽനിന്ന് തെന്നാതെ വുർആനിന്റെ സത്യസന്ദേശം ലോകത്തിന് മുന്നിൽ സമർപ്പിക്കുവാനും നാം സന്നദ്ധരാവാം. അതാണ് വുർആൻ ഉപയോഗിച്ചുള്ള ജിഹാദ്. ഈ ജിഹാദിനുമുമ്പിൽ ആയുധങ്ങൾ പരാജയപ്പെടുമെന്നതാണ് ചരിത്രം നമുക്ക് നൽകുന്നപാഠം.